

29. November 2013

## Festlicher Abschied für Thomas A. Bauer

---

Seine Emeritierungsvorlesung „Verstehen. Vermessen. Verstören: Anmerkungen zum emanzipatorischen Potential der Kommunikationswissenschaft“ hielt **Thomas A. Bauer** am 22. November im Hörsaal 1 der Währinger Str. 29. Nach der Begrüßung durch Dekan Rudolf Richter und Institutsvorstand **Klaus Schönbach** kamen die Laudationes von Professor Dr. Dimitris Charalambis, Athen, Mag. Robert Stachel (Mascheks), Wien, Mag. Josef Ladenhauf, Wien, und em. Professor Dr. Joan Hemels, Amsterdam. Moderiert wurde der festliche Nachmittag von **Yvonne Prinzellner**.

## Klaus Schönbach und Wolfgang Langenbacher unter den meistzitierten WissenschaftlerInnen

---

Unter den Top-50 der meistzitierten WissenschaftlerInnen (ohne Eigenzitate!) in den Fachzeitschriften "Publizistik" und "Medien & Kommunikationswissenschaft" der Jahre 1970- 2010 stehen **Klaus Schönbach** auf Platz 9 und **Wolfgang R. Langenbacher** auf Platz 10 - Potthoff, M., & Kopp, S. (2013). Die meistbeachteten Autoren und Werke der Kommunikationswissenschaft: Ergebnis einer Zitationsanalyse von Aufsätzen in Publizistik und Medien & Kommunikationswissenschaft (1970-2010). *Publizistik*, 58, 347-366.

## 10 Jahre Fachtutorium

---

Am 14. November wurde im Rahmen eines Festakts „10 Jahre Fachtutoriumsprojekt am Institut für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft“ gefeiert. Eine Festschrift wurde vorgestellt, die das Projekt näher erläutert, den Gewinn für die Studierende, TutorInnen und Lehrende sowie die Forschung hervorhebt. Eingangsworte von Studienprogrammleiter **Klaus Lojka** und eine Präsentation von Charlotte Zwiauer, Leiterin des CTL, rundeten die Feierlichkeiten ab. Bei Wein und Brötchen feierten ca. 70 Gäste dieses Geburtstagsfest.

## Instituts-Staffeln beim Vienna City Marathon 2014

---

Das Publizistikinstitut wird mit insgesamt drei Staffeln am Vienna City Marathon am 13. April 2014 vertreten sein: Das Team "Prof/Doc/Wiss/Bib" mit (in startender Reihenfolge): **Stefan Ossmann, Sabine Hautt, Jörg Matthes** und **Christiane Grill**; das Team "Fachtutorinnen" mit **Alexandra Lux, Bianca Mayer, Anita Pepene** und **Joanna Swietek**;

sowie das Team "IG Publizistik" mit **Julian Stiepka, Anne Pannrucker, Helena Schütte** und **Simon Schütt**. Koordination und Training: **Stefan Ossmann**.

## Personalia

---

- **Hannes Haas** war Mitglied der Jury des „15. JournalistInnenpreises 2013 des Hilfswerks“, der Jurys des „Österreichischen Staatspreises für PR“ sowie der „Kommunikatorin des Jahres 2013“. Zudem war er Reviewer für die Jahrestagung der DGPK 2014 in Passau und Gutachter für den Jubiläumsfonds der Österreichischen Nationalbank.
- Im Rahmen eines Erasmus-Lehraufenthaltes war **Franziska Marquart** vom 11. -15. November als Gastdozentin an der Freien Universität Berlin.

## Neue Publikationen

---

- **Brantner, C., & Huber, B.** (2013). How visible is communication studies? Press coverage of the discipline in three German-language quality newspapers. *SCM: Studies in Communication | Media*, 2(2), 247-264.
- **Ganter, S.A.** (2013). International entanglements in communication and media governance: Exploring the policy transfer approach. In M. Löblich & S. Pfaff-Rüdiger (Eds.), *Communication and media policy in the era of digitization and the Internet*. Munich: NOMOS.
- **Haas, H.** (2013). Der Stillstand der Dinge. In *Mehrwert 2013. Public Value Bericht des Verbandes Österreichischer Zeitungen* (S. 94-96). Wien: VÖZ.
- **Hausjell, F.** (2013). Vielfalt der Bilder und Sichtweisen. „Um uns von der Politik ein angemessenes Bild zu machen ...“ Anmerkungen zur Bedeutung der Pressefotografie und ihrer notwendigen Freiheit und Vielfalt. Sie informiert uns über Politik und erfüllt eine wichtige Aufgabe in der modernen demokratischen Gesellschaft. In Parlamentsdirektion (Hrsg.), *Nationalrat. Bilanz 2008-2013. XXIV. Gesetzgebungsperiode* (S. 62-65). Wien.
- **Hausjell, F.** (2013). Das profil. Von wem und wovon wir uns wohl demnächst trennen oder verabschieden müssen. Kolumne „Ablaufdatum“. *Datum*, 11, 106.
- **Maireder A. & Ausserhofer J.** (2013). Political discourses on Twitter: Networking topics, object and people. In Weller, K., Bruns, A., Burgess, J., Mahrt, M., & Puschmann C. (Ed.). *Twitter and Society* (S. 305-318). New York, NY: Peter Lang.
- **Matthes, J., & Rauchfleisch, A.** (2013). The Swiss "Tina Fey Effect": The content of late-night political humor and the negative effects of political parody on the evaluation of politicians. *Communication Quarterly*, 61 (5), 596-614.
- **Marquart, F., & Matthes, J.** (2013). Charakteristika, Inhalte und Wirkungen politischer Plakate aus Sicht der Visuellen Kommunikations- und Framingforschung: Ein Forschungsüberblick. In S. Geise & K. Lobinger (Eds.), *Visual Framing. Perspektiven und Herausforderungen der Visuellen Kommunikationsforschung* (S. 216-233). Köln: Halem.

## Tagungen und Vorträge

---

- **Jörg Matthes** hat am 9. November am FFF-Workshop ‚Fit for FÖP‘ teilgenommen, Institut für Wissenschaftsforschung (NIG) Am 5. September hat **Jörg Matthes** an der Summer School *Politics and Media* an der Masaryk University in Brunn/Tschechien teilgenommen. Er referierte dabei zum Thema „Effects of modern political communication: Enlightenment or manipulation?“.
- **Katharine Sarikakis** nahm am 5. November am 15. Österreichischen Journalistinnenkongress im Haus der Industrie (Wien) teil, hielt einen Vortrag zu „Die Bedeutung neuer Copyright-Bestimmungen in Demokratie, Kultur und Medien“ und leitete einen Workshop zum Thema Copyright.
- Am 6. November fand im Großen Festsaal der Universität Wien die Podiumsdiskussion „Web 2.0 is watching you: Was machen Facebook, Google & Co mit unseren Daten?“ statt, an der u.a. **Katharine Sarikakis** mitdiskutierte.  
<http://futurezone.at/netzpolitik/datenschutz-haben-kern-unserer-grundrechte-verloren/34.546.099>
- **Katharine Sarikakis** nahm am 12. November als Invited Speaker an der Podiumsdiskussion „Internet and the state: A new area of conflict“ im Rahmen der Third Asian Forum on Global Governance, organisiert von The Observer Foundation (ORF) sowie der Zeit-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius in New Delhi, teil.
- In Brüssel fand am 22./23. November der AEJ (Association of European Journalists) 51st Annual Congress statt. Als geladene Vortragende sprach **Katharine Sarikakis** dabei zu „Greece: A critical assessment of the forced closure of ERT, the Hellenic public broadcaster“.
- **Cornelia Brantner** hielt mit Katharina Lobinger auf der Jahrestagung "Visualisierung und Mediatisierung" der DGPK-Fachgruppe Visuelle Kommunikation den Vortrag "Q-Sort: Qualitativ-quantitative Analysen bildlicher Rezeptions- und Aneignungsprozesse - Leistungen und Limitationen für das Feld Visueller Kommunikationsforschung" und gemeinsam mit **Joan Ramon Rodriguez-Amat** den Vortrag "Mapping mapping: Infovisualisation of space, a visual mediatization of the world".
- **Andreas Enzinger** hat auf den Hanoi Media Days einen Vortrag gehalten: „Traumatic memorizing and denial experiences of Jewish and non-Jewish media users with the Holocaust in Austria“.
- **Jürgen Grimm** hat auf den Hanoi Media Days (29.10.–01.11.) einen Vortrag gehalten: „Media and memory construction within globalization. Trans-national perspectives on history in Europe“. Außerdem gab Jürgen Grimm ein Interview für die journalistische Fachzeitschrift Vietnams zum Thema „Competence of history and journalism“.
- **Jürgen Grimm** und **Christiane Grill** haben auf der DGPK-Tagung „Digital Methods – Innovative Ansätze zur Analyse öffentlicher Kommunikation im Internet“ am 9.11. einen Vortrag gehalten: „Politische Kommunikation auf Twitter: Ein methodischer Vergleich von konventioneller und automatisierter Inhaltsanalyse am Beispiel der Salzburger Landtagswahl“.

- **Christiane Grill** und **Andreas Enzinger** haben in Hannover am 23.11. auf der Gründungskonferenz der Ad-hoc-Gruppe "Gesundheitskommunikation" der DGPK einen Vortrag gehalten: „Gesundheitskompetenz durch Actiondrama? Wirkung von ‚Emergency Room‘ auf Vorsorgeverhalten und Risikobewusstsein“. Auf der derselben DGPK-Tagung haben **Jürgen Grimm** und **Marela Rosenzweig** zum Thema „Heilsamer Kitsch: Edukative Effekte der TV-Krankenhausserie ‚Der Bergdoktor‘ auf das Gesundheitsbewusstsein“ vorgetragen.
- **Martin Haselmayer** und **Carina Jakobi** hielten am 23.11. einen Vortrag auf der Konferenz "Cyberspace 2013" in Brunn: "Measuring issues automatically: Saliency and diversity in Austrian online Election coverage".
- **Hannes Haas** diskutierte am 20. November im Presseclub Concordia zum Thema: „Was leisten Zeitungen und Magazine für Demokratie, Gesellschaft, Kultur und Wirtschaft in diesem Land?“ Die Podiumsdiskussion war Teil der Enquete des VÖZ: „Mangelnde Lesefähigkeit als Gefahr für die Demokratie.“
- Der ORF-Publikumsrat veranstaltete am 4. November einen Studientag zum Thema „Medieninformation im ORF“. **Fritz Hausjell** referierte dort über „Medienjournalismus als Aufgabe des öffentlich-rechtlichen Rundfunks: Begründungen und Empfehlungen“. derStandard.at, „Der Standard“ und Ö1 berichteten. Im Rahmen der „Alternativen Medien-Akademie“ diskutierte er das Thema „Wirken für eine kritische Öffentlichkeit – Erfahrungen quer über Generationen, Zugänge und Arbeitsfelder“ am 7. November 2013 im Republikanischen Club – Neues Österreich. ZIGE.TV übertrug via Internet. Mit dem Journalisten Karl Pfeifer führte er am 21. November 2013 im Republikanischen Club – Neues Österreich ein Gespräch zu dessen Erinnerungsbuch „Einmal Palästina und zurück: Ein jüdischer Lebensweg“.
- Unser Institut und das Historische Archiv des ORF veranstalteten am 7./8.11 die 15. Jahrestagung der Österreich-Sektion des „Deutschen Studienkreises für Rundfunk und Geschichte“ zum Thema „Rundfunk im Rückspiegel: Wissenschaftliche und journalistische Vermittlung von Mediengeschichte.“ **Fritz Hausjell** referierte über „Frühe Radiogeschichte 1924-1954: Neue Themen“ und diskutierte am Schlusspanel zum Thema „Welche Zukunft hat Mediengeschichte im ORF?“.
- **Axel Maireder** hat am 14.11. im Rahmen der Ringvorlesung „Datenflut und Informationskanäle“ an der Universität Innsbruck eine Gastvorlesung gehalten: „Ein Tweet: Zur Struktur von Netzöffentlichkeit“ und am gleichen Tag in Innsbruck auch an der Podiumsdiskussion „Regionalzeitungen vs. World Wide Web: Medien im Zeitalter der Grenzenlosigkeit“ der Tagung „Kultur und Wirtschaft 2013“ des Europäischen Forums Alpbach teilgenommen.
- Auf der Messe „Buch Wien“ war **Axel Maireder** am 22.11. Teil der Podiumsdiskussion „Informationsflug: Die Verfügbarkeit von Informationen über die neuen Medien – wie geht die Schule damit um?“

## Unser Institut in den Medien

- 
- Videomitschnitt von „Universität im Gespräch“ u.a. mit **Rektor Heinz Engl** und **Katharine Sarikakis**, 6. November, Großer Festsaal der Universität. „Web 2.0 is waching you“ nun online: <http://www.youtube.com/watch?v=kZ-PvYBa2EM>



- **Katharine Sarikakis** hat der Wochenzeitung ‚Die Furche‘ ein Interview zum Thema *Jede Online-Kommunikation wird überwacht* gegeben (siehe PDF-Anhang).
- Als Mitglied des PR Ethik Rates hat **Axel Maireder** am 22.11. die Prinzipien des Rates zur "Kommunikationsethik in Social Media" vorgestellt. Berichte in: Medianet, Dienstag, 29.11.2013: "Das Recht auf Agieren im Web 2.0." Der Standard: <http://derstandard.at/1381374229568/PR-Ethikrat-ruegt-neuerlich-Krone-bunt>
- Zum Thema „Wozu brauch ich noch ein Tablet?“ wurde **Axel Maireder** vom Standard interviewt. <http://derstandard.at/1385169021790/Wozu-brauch-ich-noch-ein-Tablet>
- Andreas Heyer interviewte **Fritz Hausjell** für einen Beitrag zum Thema Medienjournalismus im ORF, der im Magazin „KulturHeute“ am TV-Sender ORF III am 5. und 6. November 2013 lief. Außerdem wurde er für einen Beitrag über die Rolle der Medien beim Novemberpogrom 1938 interviewt, der im „Morgenjournal“ des ORF-Hörfunkprogrammes Ö1 am 9. November 2013 gesendet wurde.

---

## Neues unserer Partnerinstitutionen

- Filmfonds Wien und Medienhaus Wien laden zur Präsentation der Studie „**Junge WienerInnen – Wiener Kino**“ und anschließender Diskussion am Mittwoch, 4. Dezember, ab 17 Uhr in den Presseclub Concordia, Bankgasse 8, 1010 Wien, ein. Anmeldung bitte unter: [rsvp@filmfonds-wien.at](mailto:rsvp@filmfonds-wien.at). <http://www.mhw.at/>

---

## Ausschreibungen

- Die Ausschreibungsfrist für das **IFK\_Junior Fellowship Program** für das Studienjahr 2014/2015 (1. Oktober 2014 - 30. Juni 2015) läuft noch bis 10. Jänner 2014. Gefördert werden DoktorandInnen an österreichischen Universitäten bzw. DoktorandInnen mit österreichischer Staatsbürgerschaft. Junior Fellows bekommen einen Arbeitsplatz am Internationalen Forschungszentrum zur Verfügung gestellt und ein monatliches Stipendium von Euro 1.200,-. Für Interessierte bietet das IFK eine Informationsveranstaltung am 3. Dezember, 17.00 Uhr, IFK, Reichsratsstraße 17, 1010 Wien an. <http://www.ifk.ac.at/index.php/actual-calls.html>

---

Bitte Meldungen für unseren nächsten Newsletter (Redaktionsschluss: Donnerstag, 12. Dezember, 13:00 Uhr) an [martina.winkler@univie.ac.at](mailto:martina.winkler@univie.ac.at) schicken und sie kontaktieren, wenn Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten wollen.

---

Impressum:

Herausgeber: Institut für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft der Universität Wien  
1090 Wien, Währinger Straße 29

Redaktion: Prof. Dr. Klaus Schönbach, Institutsvorstand und Meike Müller, Referentin.

---